

Консультация по теме: «Бисер – детям»

Есть волшебный секрет, позволяющий наполнить свое бытие до краев так, чтобы жалеть лишь об одном, что в сутках лишь двадцать четыре часа. Этот секрет – творчество.

Есть множество ответов на вопрос, как развивать творчество: с помощью рисования, лепки, конструирования, игры и много другого. Одним из средств этого процесса может выступить и такой вид деятельности ребёнка, как бисероплетение.

Работа ребенка с бисером, в процессе которой он создает красивые поделки, заполняет его свободное время интересным и содержательным делом и формирует очень важное умение – занять самого себя полезной и интересной деятельностью. Велика роль бисероплетения и в речевом развитии, так как действия ребенка с мелкими предметами, стимулируя мелкую моторику рук, способствуют активизации речевых центров в коре головного мозга. Это особенно важно для дошкольника и младшего школьника. Плетение из бисера, как и любое творческое занятие, способствует самовыражению и постоянному творческому росту ребенка. Дети больше узнают о сочетании цветов и узоров, у них развивается чувство вкуса и творческое мышление, а также ребята учатся делать по настоящему красивые вещи.

Коллективное выполнение работ по некоторым темам формирует у детей опыт доброжелательных взаимоотношений в условиях совместной деятельности, объединяя детей на основе общих интересов: проявлять активность, обосновывать свое мнение, прислушиваться к советам и замечаниям партнеров, выражать свое мнение в виде оценочных суждений.

Бисероплетение воспитывает усидчивость, аккуратность, самостоятельность, а также эстетический вкус, позволяет ребенку по своему усмотрению отражать окружающую его действительность и создавать те или иные образы, что положительно влияет на развитие воображения, образного мышления, творческой активности.

Таким образом, дети, занимаясь бисероплетением, учатся проявлять творчество, создавать выразительные художественные образы, выражать собственные замыслы.

Родителям следует помнить, что бисероплетение – достаточно сложное и кропотливое занятие, оно требует от ребенка внимательности, умение работать сосредоточенно, не отвлекаясь, длительное время, повторяя бесконечный ряд одних и тех же движений и находя в этом своеобразную ритмику и красоту. Причем весь процесс изначально должен протекать без ущерба здоровью. Плести необходимо днем при естественном освещении. Свет должен падать таким образом, чтобы тень от рук и головы не ложилась на рабочую поверхность стола. Время занятий бисером следует ограничить до 20-

25 минут. Кроме того, необходимо постоянно следить за осанкой детей во время плетения.